

STELLUNGNAHME zu Antrag

DHH/2025/4150

Erhebung von Eintrittsgeldern für den Konsum der unterirdischen Haltestellengestaltung der U-Strab
Antrag: SR Braun

Seite HH-Plan	Produktbereich	Kontierungsobjekt		Plankonto/FiPo
220	28 2810-410	1.410.28.10.02.01.10		34100000
Ertrag (in Euro)				
2026	2027	2028	2029	2030
Wählen Sie ein Element aus				
2026	2027	2028	2029	2030

Das 14-teilige Werk „Genesis“ von Markus Lüpertz prägt den unterirdischen Stadtraum; seit April 2023 steht der Keramikrelief-Zyklus bis zum Frühjahr 2029 als Leihgabe des Vereins „Karlsruhe Kunst Erfahren e.V.“ der Stadt Karlsruhe zur Verfügung. Die Idee, die Arbeiten als Teil eines „Geisterbahn-Erlebnisses“ zu deuten, wäre eine kuratierte Einbahnstraße, da sie einen engen Interpretationsrahmen vorgeben und die vielschichtigen Deutungsansätze, wie auch die individuellen Zugänge der Interpretationsfreiheit, beschränken würde. Zudem müsste sichergestellt werden, dass alle Passant*innen auf dem Weg zu den Straßen- und Stadtbahnen, die keinen Eintrittspreis zahlen gezahlt haben, diese Werke nicht betrachten, zumindest aber sich nicht bei der Betrachtung gruseln.

Die Verwaltung empfiehlt, den Antrag abzulehnen.