

Vorlage Nr.: 2025/0724

Eingang: 25.07.2025

Entwicklung der Kosten und Zuschauerzahlen am Badischen Staatstheater Karlsruhe Anfrage: FÜR

Gremien	Termin	TOP	Ö / N	Zuständigkeit
Gemeinderat	30.09.2025	40	Ö	Kenntnisnahme

1. Wie haben sich die Zuschauerzahlen des Badischen Staatstheaters Karlsruhe in den vergangenen zehn Jahren entwickelt (bitte nach Jahren und Sparten aufschlüsseln)?
2. Wie hoch sind die aktuellen Betriebskosten des Badischen Staatstheaters insgesamt und wie haben sich die Kosten in den vergangenen zehn Jahren entwickelt (bitte nach Sparten differenzieren)?
3. Wie hoch sind die Personalkosten des Staatstheaters und wie verteilen sich diese auf künstlerisches, technisches und Verwaltungspersonal?
4. Wie hat sich der Personalbestand des Staatstheaters in den vergangenen zehn Jahren entwickelt (bitte nach Bereichen aufschlüsseln) und wie werden mögliche Personalzuwächse begründet?
5. Welche Maßnahmen sind vorgesehen, um die laufenden Kosten des Staatstheaters künftig zu stabilisieren oder zu senken?
6. Wäre es zukünftig denkbar, die Infrastruktur des Badische Staatstheaters für andere Theater der freien Karlsruher Kulturszene
a) für Gastspiele und/oder
b) in voller Beheimatung mit Büro, Probeort und Spielstätte stärker zu nutzen?

Begründung / Sachverhalt:

Das Badische Staatstheater Karlsruhe ist ein zentraler kultureller Anziehungspunkt für die Stadt und das Umland.

Mit der neuen Intendanz ist festzustellen, dass das gesamte Programm stärker auf die Nachfrage aus der Bevölkerung ausgerichtet ist und eine höhere Akzeptanz erfährt. Gleichzeitig stellt sein Betrieb einen erheblichen finanziellen Aufwand dar, der aus öffentlichen Mitteln mitgetragen wird. Vor diesem Hintergrund ist es von Interesse, die aktuelle Kostenstruktur sowie die Entwicklung der Zuschauerzahlen nachzuvollziehen. Besonders relevant sind dabei die Personalentwicklung und die Frage, ob einzelne Bereiche überproportional gewachsen sind und welche Gründe hierfür bestehen. Auch die langfristige Kostenentwicklung und mögliche Einsparpotenziale sind von Bedeutung. Ziel der Anfrage ist es, mehr Transparenz über die wirtschaftliche Situation des Staatstheaters zu gewinnen und eine Grundlage für die öffentliche Diskussion über dessen Finanzierung zu schaffen.

Unterzeichnet von:
Friedemann Kalmbach