

DOPPELHAUSHALT			2017/2018
STELLUNGNAHME zu Antrag			89
Die Linke --- --- --- --- --- --- ---	Seite HH-Plan	Produktbereich	
	216	26	
	Erlös-/Aufwandsart Ein-/Auszahlungsart		
	Öffentlich-rechtliche Entgelte		
Streichung Gebührenerhöhung beim Badischen Konservatorium			

In der Sitzung vom 26. April 2016 wurde durch den Gemeinderat mehrheitlich beschlossen, die Maßnahme M1_KONS im Rahmen des 1. Maßnahmenpaketes zur Sicherung des Haushaltsstabilisierungsprozesses in den Doppelhaushalt 2017/2018 aufzunehmen.

Die Verwaltung empfiehlt, den Antrag abzulehnen.

Die Linke, Hebelstraße 13, 76133 Karlsruhe

Herrn Oberbürgermeister
Dr. Frank Mentrup
76124 Karlsruhe

DIE LINKE.

27.09.2016

DOPPELHAUSHALT

2017/2018

Antrag zum Thema

Streichung der Gebührenerhöhung beim Badischen Konservatorium

▶ Zuordnung im Haushaltsplan					
Seite im HH-Plan	Teilhaushalt				
▶ 216	▶ 4300				
Ergebnishaushalt: Produktbereich Produktgruppe Schlüsselposition					
▶ 26					
Finanzhaushalt: Investive Maßnahme					
▶					
▶ Änderungen und neue Mittelanmeldungen					
Art	2017	2018	2019	2020	2021
☐ Stellenschaffung/-reduzierung					
☒ Erhöhung/Reduzierung Erträge, Aufwendungen, Ein- oder Auszahlungen					
Öffentlich-rechtl.Entgelte	-50.000	-50.000			
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
☐ Sperrvermerk					
☐ Verpflichtungsermächtigung					
▶ davon zahlungswirksam in					
Sonstige Änderungen					
☐ Konzeption, Ziele, Maßnahmen, Kennzahlen					
s. Hinweis - F1-Taste !					

► Weitere Angaben

bei Leistungen an Zuschussempfänger

- bitte Zuschussempfänger eintragen

► Sachverhalt | Begründung

Wir beantragen die Streichung der Gebührenerhöhung für das Badische Konservatorium in 2017 und 2018.

Im April 2016 hat der Gemeinderat mehrheitlich eine Gebührenerhöhung von durchschnittlich 3 Prozent alle 2 Jahre beschlossen. Es handelt sich um Unterrichtsgebühren (Einzel-, Gruppe-, Klassenunterricht, Instrumentengebühren, Verwaltungsgebühren).

Wir sehen das Badische Konservatorium als eine musische Bildungseinrichtung, die für Alle offenstehen sollte, unabhängig von Einkommensverhältnissen. Schon jetzt übt die Gebührenstruktur eine soziale Selektion aus. Durch permanente Gebührenerhöhungen wird diese noch verstärkt.

Mit unserem Antrag möchten wir die Gebühren auf dem Niveau von 2016 belassen.

Unterzeichnet von:

Niko Fostiropoulos, Sabine Zürn