

DOPPELHAUSHALT		2019/2020
STELLUNGNAHME zu Antrag		117a/b
GRÜNE-Gemeinderatsfraktion Diapason Musikakademie e. V. --- --- --- --- --- --- ---	Seite HH-Plan	Produktgruppe
	218	2620-410
	Erlös-/Aufwandsart Ein-/Auszahlungsart	
	Transferaufwendungen	
diapason - Musikakademie - Erhöhung der institutionellen Förderung		

Die Diapason Musikakademie zeichnet sich durch eine exzellente und gezielt individuelle Förderung von Kindern und Jugendlichen aus, die ein Streichinstrument erlernen möchten. Im Zentrum stehen die Freude am Musizieren und das gemeinsame Musik machen.

Genauso viel Wert wird auf eine versierttechnische und interpretatorisch sichere Ausbildung gelegt. Die von Diapason entwickelte KINESIS-Methode ergänzt das Angebot, das in dieser Form in der Region einzigartig und Grundlage für die gute Ausbildung an der Musikakademie ist.

Diapason ist die einzige private musikalische Bildungseinrichtung in Karlsruhe, die städtisch gefördert wird. Eine Ausweitung der Förderung ist mit Blick auf die weiteren privaten Musikschulen in der Stadt nicht vertretbar.

Die Verwaltung hält die im Haushaltsplan vorgesehenen Mittel im Sinne einer grundsätzlichen kulturellen Versorgung für ausreichend.

Da es sich zudem um dauerhaft wiederkehrende zusätzliche Aufwendungen handelt, empfiehlt die Verwaltung im Hinblick auf die mittelfristige Finanzplanung ab 2021 ff., den Antrag abzulehnen.

GRÜNE Gemeinderatsfraktion, Hebelstraße 13, 76133 Karlsruhe

Herrn Oberbürgermeister
Dr. Frank Mentrup
76124 Karlsruhe



09.10.2018

DOPPELHAUSHALT

2019/2020

Antrag zum Thema

diapason - Musikakademie - Erhöhung der institutionellen Förderung

▶ Zuordnung im Haushaltsplan					
Seite im HH-Plan	Teilhaushalt				
▶ 218	▶ 4100				
Ergebnishaushalt: Produktbereich Produktgruppe Schlüsselposition					
▶ 2620/1.410.26.20.04.01.15					
Finanzhaushalt: Investive Maßnahme					
▶					
▶ Änderungen und neue Mittelanmeldungen					
Art	2019	2020	2021	2022	2023
<input type="checkbox"/> Stellenschaffung/-reduzierung					
<input type="checkbox"/> Erhöhung/Reduzierung Erträge, Aufwendungen, Ein- oder Auszahlungen					
Transferaufwendungen	11.000	11.000			
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
Bitte aus Liste auswählen					
<input type="checkbox"/> Sperrvermerk					
<input type="checkbox"/> Verpflichtungsermächtigung					
▶ davon zahlungswirksam in					
Sonstige Änderungen					
<input type="checkbox"/> Konzeption, Ziele, Maßnahmen, Kennzahlen					
s. Hinweis - F1-Taste !					

▶ Weitere Angaben

bei Leistungen an Zuschussempfänger

- ▶ diapason - Musikakademie

▶ Sachverhalt | Begründung

Die Fraktion GRÜNE beantragt die Erhöhung des Zuschusses für die Musikakademie diapason um 11.000 Euro. Die seit 1994 bestehende Musikakademie in Durlach ist spezialisiert auf die Begabungs- und Talententwicklung von Kindern und Jugendlichen im Bereich der Streichinstrumente. Dazu hat die Akademie eine hochwertige Methode, das Kinesis-Konzept mit einem ganzheitlichen Bildungsansatz, entwickelt. Die Musikakademie diapason ist keine Konkurrenz zu unserem Badischen Konservatorium (KONS), sondern erweitert mit ihrem speziellen Konzept das Angebot der musikalischen Bildung der Kinder und Jugendlichen in unserer Stadt und erzielt dabei großartige Erfolge. Die von viel Idealismus und überragendem Engagement getragene Einrichtung braucht dringend eine Erhöhung der kommunalen Unterstützung, um ihre Existenz abzusichern.

Unterzeichnet von:

Dr. Ute Leidig, Johannes Honné und GRÜNE Fraktion



diapason

MUSIKAKADEMIE
Förderzentrum junger Streicher
Karlsruhe e.V.

MA diapason, Zunftstr. 12 b, 76227 KA

Oberbürgermeister
Dr. Frank Mentrup
Rathaus, Marktplatz

76124 Karlsruhe

Zunftstraße 12 b
76227 Karlsruhe
Telefon: 0721/ 49 77 41
Telefax: 0721/ 49 64 87
info@musikakademie-diapason.de
www.musikakademie-diapason.de
Karlsruhe, 01.10.2018

Sehr geehrter Herr Oberbürgermeister,

die persönliche Begegnung mit Ihnen und unserem Orchester in Ihrem Haus hat uns ermutigt, nochmals zu versuchen, unsere Aktivitäten schriftlich vorzuweisen.

Wie schwierig das ist, haben wir erleben müssen. Vielleicht ist es nun doch nicht kurz genug? Ich tröste mich damit, dass Sie uns musizierend erlebt haben. Auf dieser Erfahrung gründet sich unsere Bitte um die Erhöhung der institutionellen Förderung der Musikakademie diapason.

Seit mehr als zwanzig Jahren bewährt sich unser Bildungsangebot in der Öffentlichkeit. Seit der Gründung 1994 sind wir den Herausforderungen der Veränderung im Bildungswesen auf der Spur.

Für die Hochbegabungsförderung der Musikakademie haben wir jetzt ein Pilotprojekt verwirklicht, das ein Vorverständnis für die Talententwicklung schafft: das „KinesisTalentStudio“. Es ist einsetzbar in allen Bereichen, in denen auf spielerische Weise Lernfähigkeit aktiviert werden soll. Bildung mit Flexibilität, Einfallsfülle, Originalität, Phantasie und divergentem Denken zu verbinden, liegt der Kinesis-Methode zugrunde. Kunst als Maßstab und ein Streichinstrument im Gepäck – das ist der lebendige Einstieg in unseren Bildungsweg ab dem dritten Lebensjahr bis zum Abitur – jenseits von Vorurteilen.

Um das Bestehen der Musikakademie diapason nicht zu gefährden und dem KinesisTalentStudio mit seiner einzigartigen Zielsetzung eine Existenzberechtigung zu gewähren, bitte ich Ihre geschätzte Aufmerksamkeit den Kindern und Jugendlichen mit ihren Eltern und Großeltern zu widmen, die begeistert an dieser Art des Lernens teilnehmen.

Vorsitzende: Ute Frenzel
Stellvertretender Vorsitzender: Wolf-Günther Schreer
Geschäftsführendes Vorstandsmitglied:
Konstanze Turck
Beirat: Prof. Fany Solter, Prof. Wolfgang Meyer,
Prof. Martin Ostertag, Hans-Michael Bender
Claudia Prutscher, Dr. Michael Heck,
Dr. h.c. Hans Hachmann,
Dr. Hans Braun

Sparkasse Karlsruhe-Ettlingen
IBAN: DE 82 6605 0101 0010 2911 69
SWIFT-BIC: KARSDE66XXX

Gefördert
vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst
des Landes Baden-Württemberg
und der Stadt Karlsruhe

Als Initiatorin und Leiterin der Musikakademie sowie als Begründerin der Kinesis-Methode sehe ich einem Generationswechsel in der Akademie entgegen. Begeisterte und hochqualifizierte Lehrkräfte sind eingearbeitet und vertraut gemacht mit dem veränderten Umgang von Leistung, Erfolg, Engagement und Begeisterung. Ich erlebe, wie sich die Ambitionen der jungen Kolleginnen und Kollegen erweitern und ihre Verantwortung weit über ihre persönlichen Interessen hinauswachsen.

Die permanent steigenden Kosten seit der Gründung der Musikakademie diapason und die Neueröffnung des KinesisTalentStudios 2017 entsprechen längst nicht mehr unserer anfänglichen Kalkulation. Die Honorare der Lehrkräfte liegen weit hinter ihrer Qualifikation und können nicht noch mehr gekürzt werden. Deshalb sehen wir uns genötigt, für beide Einrichtungen, unseren bisherigen Antrag auf institutionelle Förderung von Euro 9.000 auf Euro 25.000 zu erhöhen.

Mein eigenes inneres Anliegen ist es, Sie als Verbündeten zu gewinnen. Zukunft mit Begabung und Talent verbinden heißt für uns, eine Ressource zu entdecken, die bereits in den Kindern für sie selbst eine ganz individuelle Goldmine ist. Aus ihr entstehen Nutzen und Freude für den Einzelnen und die Gesellschaft. Unter dem Motto: Bildung macht glücklich, arbeitet das Lehrteam mit großem Elan, Können, Enthusiasmus und Wertschätzung. Dabei ist die Stadt Karlsruhe unser unterstützendes Umfeld, wofür wir uns herzlich bedanken.

Sollte es in Ihrem Interesse sein und Ihr Terminkalender es irgendwann ermöglichen, wäre Ihr Besuch in unserer Einrichtung für alle Beteiligten eine große Freude.

Mit herzlichem Gruß



Ute Frenzel

Vorsitzende: Ute Frenzel
Stellvertretender Vorsitzender: Wolf-Günther Schreer
Geschäftsführendes Vorstandsmitglied:
Konstanze Turck
Beirat: Prof. Fany Solter, Prof. Wolfgang Meyer,
Prof. Martin Ostertag, Hans-Michael Bender
Claudia Prutscher, Dr. Michael Heck,
Dr. h.c. Hans Hachmann,
Dr. Hans Braun

Sparkasse Karlsruhe-Ettingen
IBAN: DE 82 6605 0101 0010 2911 69
SWIFT-BIC: KARSDE66XXX

Gefördert
vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst
des Landes Baden-Württemberg
und der Stadt Karlsruhe